

Борис Петрович Екимов



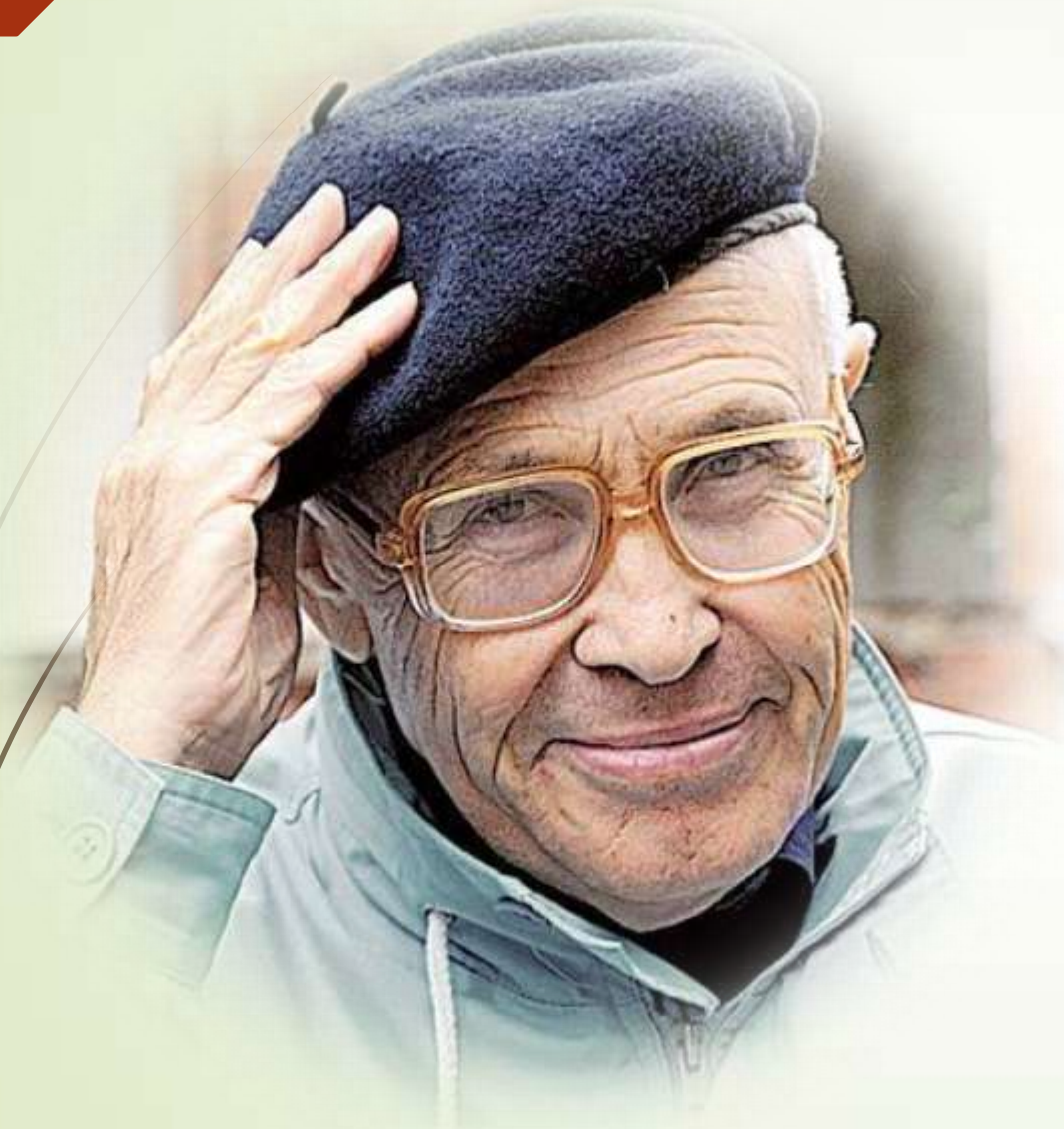
*Подготовила ученица 9 «В»
класса Салаурова Валерия.*

*«Литература занимается
созиданием души,
взросление человека
начинается с
бескорыстной
готовности разделять
боль, утешить
страдающего.»*

Борис Петрович Екимов



Биография



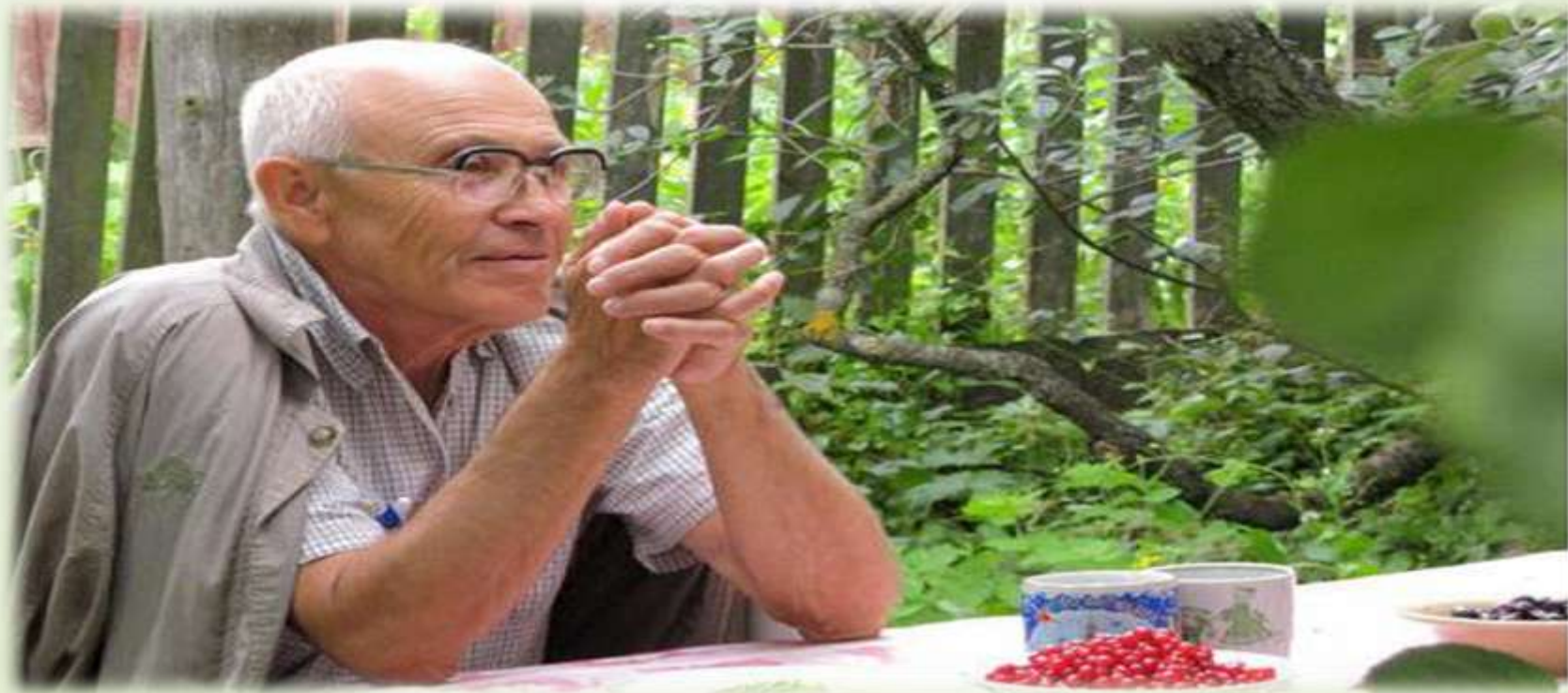
Борис Екимов – известный русский прозаик, мудрые произведения которого погружают читателя в знакомый до боли мир обычных житейских будней.

Борис родился 19 ноября 1938 году, в городе Игарка Красноярского края в семье служащих.

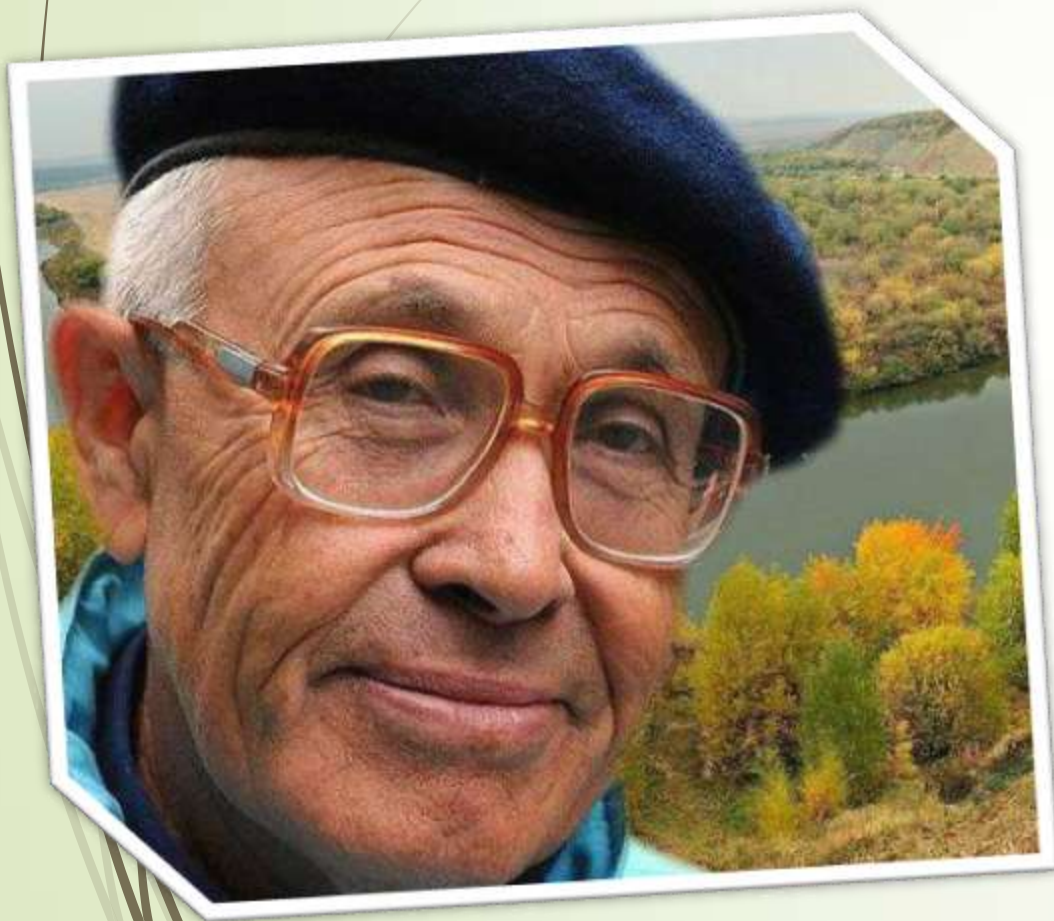
Работал токарем, слесарем, наладчиком, электромонтёром на заводе, строителем в Тюменской области и в Казахстане, учителем труда в сельской школе.

Писательский дебют

Его дебют как прозаика состоялся в 1965 году, после публикации рассказа в журнале «Молодая гвардия». В 1976 году был принят в Союз писателей России, а в 1979 году окончил Высшие литературные курсы. За свою многолетнюю писательскую деятельность Борис Екимов создал более 200 произведений. Печатается в самых популярных литературных изданиях: «Наш современник», «Знамя», «Новый мир».



Борис Екимов: рассказы о русском человеке



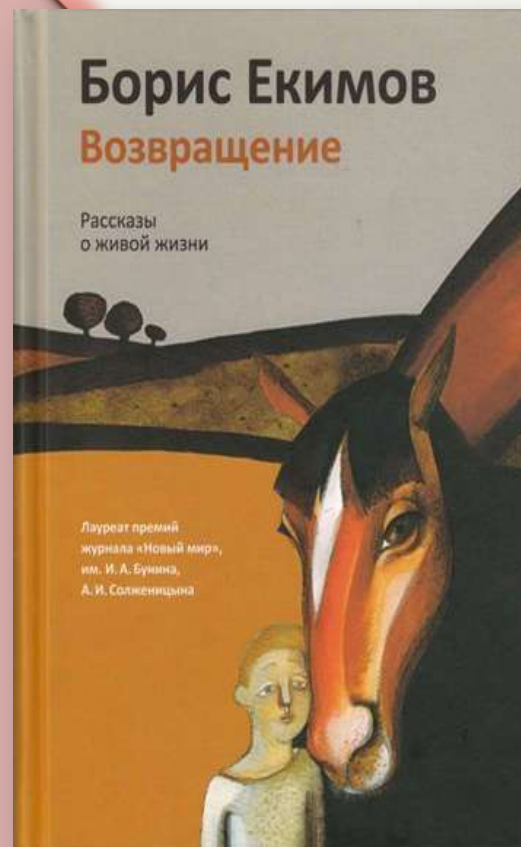
В героях рассказов автора каждый человек узнает себя и свое бытие – тревожное, с перестройками, разбитое на осколки. Борис Екимов аккуратно собирает эти осколки в цельную картину как свидетельство о том, что испытывал и испытывает русский человек за последние десятилетия.

Особенно ярко это прослеживается в произведениях «Не надо плакать», «За теплым хлебом», «Пиночет». В 2008 году российский автор был награжден премией Солженицына с формулировкой «За боль и остроту в описании потерянного состояния российской провинции и отображение неистребимого достоинства русского народа».

Душевность в произведениях

Проза Бориса Петровича полна мудрости и спокойствия. В рассказах в цельном единстве показан мир человеческой души и природы, а отдельные и незначительные события, словно разноцветная мозаика, складываются в целые картины жизни. Внутренний мир человека Борис Екимов раскрывает через многообразные проявления природы.

Язык Бориса Екимова не содержит заимствований и диалектизмов; автор пишет чистым русским языком, который в этом виде сохранился разве что на библиотечных полках и в школьных учебниках.





Список литературы:

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%BA%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2,_%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81_%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87